

## **Tradición de más de cien años**

### **Teatro de Marionetas de Salzburgo trae al Cervantino a *Hansel y Gretel***

- **Es una de las óperas más interpretadas para el público infantil junto con *La flauta mágica***
- **Se presenta el viernes 26 de octubre, a las 12:00 horas, y sábado 27, a las 17:00 y 21:00 horas, en el Teatro Juárez**

El clásico infantil de los hermanos Jacob Grimm y Wilhelm Grimm, ***Hansel y Gretel***, será interpretado por el Teatro de Marionetas de Salzburgo en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino dentro del programa Cervantino para Todos (CPT).

Desde su creación hace 105 años, por el profesor y escultor Anton Aicher, el Teatro de Marionetas de Salzburgo se convirtió en una tradición en Austria. Es reconocido internacionalmente por producciones de gran calidad y aunque al principio su objetivo eran los niños, en la actualidad sus actuaciones son disfrutadas por todo el público.

La obra, de Engelbert Humperdinck con libreto en alemán de Adelheide Wette, se estrenó en 1893 bajo la dirección de Richard Strauss. Esta representación escénica llega a la fiesta del espíritu a cargo de Hinrich Horstkotte.

La herencia titiritera es una de las más antiguas en Austria. Desde 1913 los pobladores disfrutaron creaciones de Wolfgang Amadeus Mozart con personajes fabricados con madera, bajo la producción del Teatro de Marionetas de Salzburgo, con el debut de *Bastían y Bastiana*.

La puesta en escena de ***Hansel y Gretel***, dividida en tres actos, narra cómo dos hermanos se internan en el bosque en busca de comida y cansados de caminar llegan hasta una casa construida con pan de jengibre, donde se enfrentan con una bruja. La historia de estos hermanos es considerada junto con *La flauta mágica*, de Wolfgang Amadeus Mozart, las óperas más interpretadas para el público infantil.

---

La música, a cargo del ensamble Inbocallupo, fundado en Berlín en 1994 por Hinrich Horstkotte, representa el acervo del compositor alemán Richard Wagner, quien contribuyó en gran medida a resaltar el folclor.

Hansel cobra vida con la voz de la mezzosoprano Kristina Naudé, originaria de Berlín, quien cuenta con numerosos conciertos y recitales en Alemania y en el extranjero. Cantó en el Musiktheater Görlitz, Neuköllner Opera y el Schlosspark Theater Berlin.

Annette Dasch, ganadora de los concursos de canto Maria Canals, en Barcelona; Robert Schumann, en Zwickau, y el Concours, de Génève; es la voz de Gretel. En el mismo ensamble interpreta también a Susanna en *Las bodas de Figaro*, y a Fiordiligi en *Così Fan Tutte*.

El elenco de titiriteros está formado por Philippe Brunner, Pierre Droin, Anne-Lise Droin, Vladimir Fediakov, Michaela Obermayr, Emanuel Paulus, Anna Travaglia, Eva Wiener y Ursula Winzer.

La obra ***Hansel y Gretel*** se escenifica el viernes 26 de octubre, a las 12:00 horas, y el sábado 27, a las 17:00 y 21:00 horas, en el Teatro Juárez.

El especialista Gerardo Kleinburg ofrecerá una charla introductoria, previa a cada presentación, el viernes 26 a las 11:30 horas, sábado 27 a las 16:30 y a las 20:30, todas en el Salón Fumador del Teatro Juárez.